

Stage MiniCam & Vidéo avec APN

24 et 25 Mars 2018 à Caen
Caen Plongée club d'accueil



Ce stage s'adresse à tous les plongeurs désireux de s'initier à l'utilisation d'une MiniCam (type GoPro) et/ou à la fonction vidéo d'un appareil photo numérique (APN), et d'assembler des images fixes et animées au sein d'un montage sonorisé (clip vidéo, diaporama...).

Vous devrez avoir une **licence FFESSM en cours de validité**, souscrite dans un **club du Calvados**. Maximum 10 participants.

Le stage sera animé par Mathias Louiset formateur photographe niveau 1.

Une participation de 7€ vous sera demandée, règlement par chèque à l'ordre du CODEP14. Hébergement et restauration à votre charge.

Matériel nécessaire :

- APN compact ou reflex doté de la fonction vidéo ou MiniCam type GoPro,
- Ordinateur équipé d'un logiciel de montage (Windows Movie Maker, iMovie... de votre choix),
- Carte mémoire et cordon de transfert des images sur ordinateur, 1 clé USB,
- De quoi prendre des notes,
- Le matériel de plongée pour la piscine (blocs, détendeurs et stabs) seront prêtés par le club d'accueil Caen Plongée.

Lieux : Salle et piscine :

Stade Nautique Eugène Maës
Boulevard Yves Guillou
14000 Caen

<http://caenplongee.org/>

Inscriptions :

Pré-inscriptions et informations complémentaires par e-mail: audiovisuelle@ffessm-codep14.fr

Puis, merci d'envoyer votre inscription accompagnée d'un chèque de 7€ par personne à l'ordre du CODEP14, avant le 18 Mars 2018, délai de rigueur.

Adresse: M. Mathias Louiset, 6 Chemin des Moines 14980 ROTS

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tel :

E-mail :

Niveau en photo/vidéo :

Club :

N° de licence :

Matériel photo/vidéo :

Programme :

Le stage débutera le samedi **24 Mars à 9h00** et se terminera le dimanche **25 Mars vers 18h**.

Samedi 24 Mars

9h-12h30

*La fonction vidéo des APN et MiniCam Compacts, reflex, MiniCam
Définition, formats (HD....)
Les réglages
La prise de vues en vidéo : travail de stabilité, de cadrage.
L'échelle des plans, les angles de prises de vues, plans fixes, plongée et contre-plongée.
Travellings, zooms et panoramiques.
L'éclairage de base:
Savoir adapter son éclairage en fonction des prises de vue.*

Repas

14h-15h30

*Séance de prise de vue **en piscine***

Jusqu'à 18h

Séance de prise de vue en extérieur

Dimanche 25 Mars

9h-10h30

Séance de prise de vue en extérieur

10h30-12h

*Initiation au montage:
Démonstration et exemples à partir des plans et images réalisés par les stagiaires.
Intégration images fixes / images animées
Formats d'édition et de diffusion*

Repas

14h-16h

Les stagiaires terminent leur montage sonorisé

16h-18h

*Visionnage des clips réalisés
Fin de stage*

